

REGULAMIN

15. Festiwalu Filmowego „Offeliada” w Gnieźnie

Gniezno, 10-13 listopada 2022 r.

§1

INFORMACJE OGÓLNE

1. 15. Festiwal Filmowy „Offeliada”, zwany dalej „Festiwarem” odbędzie się w Gnieźnie między 10 a 13 listopada 2022 roku.
2. Organizatorem Festiwalu jest Stowarzyszenie „Ośła Ławka”, zwane dalej „Organizatorem”.
3. Festiwal organizowany jest we współpracy z Miastem Gnieznom, Miejskim Ośrodkiem Kultury w Gnieźnie oraz Biblioteką Publiczną Miasta Gniezna.
4. Podstawowymi celami Festiwalu są:
 - a) promocja polskiego kina niezależnego jako kina artystycznego i niekomercyjnego,
 - b) popularyzacja filmów wartościowych, ambitnych oraz wiedzy o współczesnej kinematografii,
 - c) wpieranie działań z zakresu edukacji filmowej dzieci i młodzieży,
 - d) promocja walorów kulturalnych i turystycznych województwa wielkopolskiego oraz miasta Gniezna.

§2

FORMUŁA FESTIWALU

1. Festiwal jest ogólnopolskim i otwartym konkursem polskich filmów zaliczanych do nurtu kina niezależnego, zwanym dalej „Konkursem”.
2. Do Festiwalu zgłaszać można filmy fabularne, dokumentalne oraz animowane. Tematyka oraz technika wykonania jest dowolna.
3. Maksymalny czas trwania filmu nie powinien przekraczać 40 minut.
4. Zgłoszony film powinien mieć swoją premierę w 2020, 2021 lub 2022 roku i nie być zgłoszonym w poprzednich edycjach Festiwalu.
5. Zgłoszenie filmu do Festiwalu jest bezpłatne.
6. Organizator zapewnia jednemu przedstawicielowi zakwalifikowanego filmu nocleg oraz częściowe wyżywienie w czasie trwania Festiwalu, jednakże nie zwraca kosztów podróży.

§3

ZASADY ZGŁASZANIA UDZIAŁU

1. Filmy do konkursu mogą zgłaszać reżyserzy, producenci, którzy posiadają prawa do zgłaszanego filmu lub osoby, które otrzymały pisemną zgodę od osoby posiadającej to prawo.
2. Wiek twórców nie ma znaczenia. W przypadku osób niepełnoletnich wraz ze zgłoszeniem należy złożyć zgodę jednego z rodziców lub opiekunów prawnych.
3. Zgłaszać filmy do udziału w Festiwalu można poprzez przesłanie drogą elektroniczną na adres: dyrektor@biblioteka.gniezno.pl **linku** do filmu zamieszczonego w serwisie YouTube/Vimeo lub podobnym (forma niepubliczna/ zabezpieczona hasłem) lub na dysku sieciowym/ w chmurze (preferowany sposób) **wraz** z wypełnioną Kartą Zgłoszenia **podając w tytule maila zgłaszającego „Offeliada 2022 – zgłoszenie”**.
4. Link musi być dostępny dla Organizatora **do czasu** ogłoszenia Listy Filmów Zakwalifikowanych.
5. **Termin nadsyłania filmów upływa 30 czerwca 2022 roku. O dochowaniu terminu decyduje: data wysłania e-maila ze zgłoszeniem.**
6. Do Festiwalu nie zostaną dopuszczone filmy zrealizowane przez członków Komisji Kwalifikacyjnej, członków Jury Głównego, Studenckiego i Młodego Widza lub przy ich współudziale.

§4

ZASADY OCENY FILMÓW

1. Zgłoszone filmy zostaną w pierwszej kolejności poddane ocenie Komisji Kwalifikacyjnej.
2. Efektem pracy Komisji Kwalifikacyjnej jest Lista Filmów Zakwalifikowanych zawierająca filmy dopuszczone do udziału w Konkursie.
3. Lista Filmów Zakwalifikowanych zostanie opublikowana na stronie Festiwalu najpóźniej na 30 dni przed jego rozpoczęciem.
4. Autorzy filmów zakwalifikowanych przesyłają drogą elektroniczną w terminie 2 tygodni od dnia ogłoszenia Listy Filmów Zakwalifikowanych:
 - a) film w rozdzielczości HD lub Full HD, w formacie .mp4, zakodowany kodekiem h.264 lub podobnym – poprzez przesłanie **linku** do filmu zamieszczonego w serwisie YouTube/Vimeo lub podobnym (forma

niepubliczna/ zabezpieczona hasłem) lub na dysku sieciowym/ w chmurze (preferowany sposób);

- b) 4 wybrane fotosy z zakwalifikowanego filmu;
- c) informacje o autorze/autorach (min. 200, maks. 450 znaków, łącznie ze spacjami) wraz ze zdjęciem (rozdzielczości min. 1500 x 1200 pikseli),
- d) krótki opis treści filmu (min. 250, maks. 500 znaków, łącznie ze spacjami).

Niedotrzymanie tego warunku może skutkować usunięciem filmu z programu festiwalu.

- 7. Wspomniane materiały należy przesać na adres: dyrektor@biblioteka.gniezno.pl, **podając w tytule maila zgłaszającego „Offeliada 2022 – film i materiały”**.
- 5. Filmy zakwalifikowane do Konkursu zostaną ocenione przez Jury Główne Festiwalu, Jury Studenckie, Jury Dziennikarzy oraz Jury Młodego Widza.
- 6. Składy poszczególnych Jury ogłoszone zostaną za pośrednictwem oficjalnej strony internetowej Festiwalu: Offeliada.pl
- 7. Werdykty Komisji Kwalifikacyjnej, Jury Głównego, Jury Studenckiego, Jury Młodego Widza oraz Jury Dziennikarzy są ostateczne i niepodważalne.

§5

NAGRODY FESTIWALU

- 1. Jury Główne przyzna Główną Nagrodę Festiwalu: „Offelię” osobno w trzech kategoriach:
 - Fabuła
 - Dokument
 - Animacja
- 2. Dodatkowo Jury Główne Festiwalu ma także prawo do nagrodzenia wybranych filmów Wyróżnieniami.
- 3. Jury Studenckie przyzna następujące nagrody:
 - Nagrodę Jury Studenckiego: „Hamleta” oraz może przyznać
 - Nagrodę Specjalną Prezydenta Miasta Gniezna; „Klaudiusza” za Najlepszy Film z Pierwszej Stolicy Polski.
- 4. Jury Młodego Widza przyzna następującą nagrodę:
 - Nagrodę Jury Młodego Widza: „Horacego”.
- 5. Jury Dziennikarzy przyzna nagrodę „Laertesa”.

6. Publiczność Festiwalu przyzna w głosowaniu tajnym wybranemu filmowi Nagrodę Publiczności: „Poloniusza”.
7. Podczas Festiwalu mogą zostać wręczone także nagrody pozaregulaminowe.
8. Przewidziane w ramach Festiwalu nagrody mają postać rzeczową, a wybrane także finansową.
9. Werdykty poszczególnych składów jurorskich zostaną ogłoszone podczas uroczystości zakończenia Festiwalu.
10. W przypadku nieobecności na Festiwalu Autora nagrodzonego filmu lub osoby go reprezentującej, Autor może wyznaczyć inną osobę do odbioru nagrody rzeczowej (statuetki) w jego imieniu, podczas uroczystości zakończenia Festiwalu.
W przypadku nieobecności na uroczystości zakończenia Festiwalu Autora nagrodzonego filmu lub osoby go reprezentującej, odbiór nagrody rzeczowej (statuetki) musi zostać indywidualnie ustalony z Organizatorem.
11. Nagrody finansowe zostaną przekazane przelewem bankowym na wskazane przez nagrodzonych autorów konta bankowe po zakończeniu Festiwalu.

§6

PRAWA AUTORSKIE

1. Osoba zgłaszająca film ponosi pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w Karcie Zgłoszenia Filmu. Podanie nieprawdziwych lub niepełnych danych osobowych, bądź też nie podanie ich w ogóle, powoduje wykluczenie z udziału w Festiwalu.
2. Prawa autorskie filmu zgłaszanego do konkursu nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich.
3. W przypadku zgłoszenia do udziału w Festiwalu filmu naruszającego prawa autorskie lub dobra osobiste osób trzecich, osoba zgłaszająca film pokryje wszelkie koszty obsługi prawnej wynikającej z ewentualnych roszczeń o naruszenie praw osób trzecich, a także koszty kar i odszkodowań nałożonych z tego tytułu.
4. Osoba zgłaszająca film wyraża zgodę na wykorzystanie zdjęć i fragmentów filmów w materiałach reklamowych i promujących Festiwal.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnych emisji konkursowych filmów po Festiwalu na publicznych pokazach na terenie województwa wielkopolskiego, podczas retrospektyw festiwalu w całej Polsce, a także poza granicami RP na międzynarodowych festiwalach filmowych.

6. Osoba zgłaszająca film oświadcza, że nie będzie sobie rościła prawa do wynagrodzenia z tytułu projekcji zgłoszonego przez siebie filmu podczas trwania Festiwalu, retrospektyw z nim związanych, oraz za wykorzystanie przez Organizatora fragmentów filmu w celach promocyjnych.

§7

PRZETWARZANIE DANYCH

1. Zgłaszając film uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na wykorzystywanie danych osobowych do celów statutowych organizatorów oraz promowania Festiwalu (zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych Dz. U. Nr 133, poz. 833).
2. Osoba, która zgłosiła swój film wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb promowania filmu na stronach internetowych i w mediach w ramach Festiwalu (zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych Dz. U. Nr 133, poz. 833). Osoby te oświadczają także, że zostały poinformowane, że podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny oraz, że przysługuje im prawo wglądu do nich, jak również możliwość ich poprawienia.
3. Osoba zgłaszająca film ma prawo do wniesienia pisemnego, umotywowanego żądania zaprzestania przetwarzania danych ze względu na swoją szczególną sytuację oraz ma prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych w przypadku, gdyby administrator zamierzał je przetwarzać w celach marketingowych lub wobec przekazania danych osobowych innemu administratorowi danych.
4. Osoba zgłaszająca film wyraża zgodę na umieszczenie swojego kontaktowego adresu poczty elektronicznej w katalogu festiwalowym.
5. Pozostałe dane kontaktowe osób zgłaszających film, służą jedynie do celów związanych z organizacją Festiwalu i pozostają do wyłącznej wiadomości organizatorów.
6. Administratorem danych osobowych jest stowarzyszenie „Ośła Ławka”.
7. Stowarzyszenie Ośła Ławka jest stowarzyszeniem zarejestrowanym w Krajowym Rejestrze Sądowym pod numerem 0000393242 z siedzibą w Gnieźnie, ul. Zielna 7.

8. Odbiorcami danych osobowych są członkowie i sympatycy stowarzyszenia „Ośła Ławka” będący organizatorami Festiwalu Filmowego „Offeliada” w Gnieźnie.
9. Dane osobowe są zbierane w celu przeprowadzenia Festiwalu Filmowego „Offeliada” w Gnieźnie, w tym rejestracji jego uczestników oraz przeprowadzenia programu imprezy.
10. Dane osobowe są zbierane w zakresie imienia, nazwiska, adresu, numeru telefonu oraz adresu e-mail. Dane te umieszczone są w systemach informatycznych administratora danych.

§8

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

11. Zgłoszenie filmu do udziału w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
12. Organizator może odmówić przyjęcia filmu do Konkursu lub wycofać go z Konkursu, jeżeli ujawnią się jakiegokolwiek okoliczności uchybiające niniejszemu Regulaminowi.
13. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie decyzje ostateczne podejmuje w imieniu Organizatora Festiwalu Piotr Wiśniewski, Dyrektor Festiwalu.